AL Cébazat
Janvier 2020
Gérard Diebold

LE DIAPORAMA COURT-MÉTRAGE PHOTO

Dénominations

- « Diaporama », mot **inventé à Vichy par le docteur Madier**, galvaudé sur internet
- Création audiovisuelle
- Montage audiovisuel
- AV (Italie, GB, Allemagne, …) mais, en France, la vidéo est aussi une œuvre AV …
- Court Métrage photo, mais n'y a-t-il que de la photo ?

Pourquoi vouloir faire un AV ?

- Pour la plupart des photographes :
  - montrer ses photos
- Pour certains :
  - Montrer, partager
    - un souvenir, une émotion,
    - une étape (voyage, événement, …)
    - passer un message

Les genres de créations

- La série sonorisée
  - Souvent considérée comme un genre mineur, la série sonorisée est néanmoins un excellent moyen pour débuter et se faire la main.
  - Présenter un enchaînement de belles images sur un fond sonore (musique, bruitages, …) est un exercice facile. Réalisé proprement, avec des documents de qualité, il peut même s'avérer un spectacle apprécié.
  - Il suffit de regrouper les images autour de quelques thèmes, de similitudes de cadrage, de compositions ou de couleurs.
  - Une bonne série sonorisée, peut être si bien construite que ça devient un « vrai » montage audiovisuel
  - Voir ici

La chanson illustrée

- C'est une excellente approche
- La bande son est faite
- L'histoire est construite
- On peut faire ses images … et rechercher la chanson
- On peut aimer une chanson et vouloir l'illustrer, on fait les photos d'après la chanson
- ATTENTION : il n'y a rien de pire que la redondance photo/texte ! C'est un vrai piège pour les débutants
- Choisissez la version !
- Exemple

Le diaporama familial ou généalogique

- Avec l'avènement du numérique, le diaporama de famille (mariage, naissance, anniversaires…) s'est multiplié.
- On voit souvent le pire. Pour pallier aux mauvaises photos, on multiplie les animations. Ça fait plaisir à la famille, mais ça ennuie ceux qui, extérieurs à la famille, doivent subir cette diarrhée d'images.
- Pour qu'il intéresse un cercle élargi, extérieur à la famille, il faut prendre un sujet plus serré, la vie d'une personne, son activité, son histoire. Ça peut être à l'origine d'un bon diaporama.
- Dans chaque famille on peut trouver un héros ordinaire de la vie quotidienne.
- Quelques cartes postales, quelques lettres, peuvent être à l'origine d'une histoire intéressante.

Le diaporama de voyage

- C'est sans doute le genre le plus familier et le plus tentant pour présenter des images de voyage ou de vacances.
- Il peut se décliner sous plusieurs formes :
  - la conférence illustrée (connaissance du monde)
  - le documentaire
  - le reportage.
- Les écueils ?
  - Comme le diaporama de famille … la longueur et l'intérêt
- Choisissez un point de vue
  - Exemple (.exe) ou (.mp4)

Le diaporama avec scénario

- Il s'agit de raconter et de mettre en scène une histoire vécue ou imaginaire, d'exposer un point de vue sur un sujet important ou encore de présenter un assemblage d'images et de sons d'un intérêt sensoriel, pictural, émotif ou symbolique évident.
- On parle alors de fiction, de thème ou d'essai.
- Toutes les caractéristiques et les ressources de l'image fixe sont mises à profit pour conduire le spectateur dans le déroulement de l'histoire.
- La bande son, complémentaire aux images, est construite à l'aide de textes, de musiques et de bruitages.
- Dans la plupart des cas, le texte est l'élément primordial a la compréhension du sujet. Il doit donc être soigné,
- De même que la narration s'il y en a une
- exemple

Et d’autres encore

- Le diaporama d'illustration (chanson illustrée - poème – reportage radio…)
- Le diaporama d’humour, absurde ou loufoque
- Le diaporama philosophique ou psychologique
- Et une nouvelle approche, une ouverture qui apparait pour les photographes :
  - Le port folio numérique
    - Simple
    - Plus complexe

Est-ce que c’est facile ?

Rappelez vous

- La première fois que vous vous êtes lancé à vélo ?
- Votre première leçon de conduite automobile ?

C’était facile ?

Et aujourd’hui c’est comment ?

Les techniques à maitriser

- L'image (photographie en général)
- Le son
  - Bande toute faite :
    - Chanson
    - Poésie enregistrée
    - Émission radio
  - Ecrire un texte ou utiliser un texte existant
  - Un narrateur :
    - Trouver votre voix
  - Enregistrer
  - Mixer l'ensemble

Les logiciels à maîtriser

Des logiciels dédiés (je ne parlerai pas des logiciels « automatiques »)

Pour le montage

- MAC : FotoMagico
- PC : Picture to exe (PTE) – M Object – Proshow – Wings -

Des logiciels de montage vidéo

MAC : iMovie

Multiplateformes ou PC : Adobe Premiere element, pro, Cyberlink, …

L'audio

Audacity : mac, pc, linux - multipistes et gratuits

Des sites incontournables

Pour voir :

Le DCCN

Pour Apprendre, approfondir :

Vive le diaporama

Objectif diaporama

MERCI POUR VOTRE ATTENTION

VOS QUESTIONS ?