Sortie T2 / 2022
Murat le Quaire : cascades, fleurs et paysages
samedi 14 mai

Vous trouverez dans ce document les grandes lignes de notre sortie de groupe du 2ème trimestre 2022. A noter que celles et ceux qui le souhaitent peuvent **venir en famille.**

Animateurs :
Daniel KIFFER – d.kiffer@laposte.net – 06.16.29.81.66
Patrick RACHEZ – rachezpatrick@gmail.com – 06.82.02.31.52

Départ / trajets:
RDV le samedi 14 mai à 7h15 pour un départ à 7h30 sur le parking de notre ancien local (à côté du stade).
Avant le départ les participants seront répartis en 2 groupes avec des programmes un peu différents détaillés par la suite (**Attention** pour le groupe 1 il y a une marche d'environ 4 km Aller/ retour en sous bois)
Rappel : participation aux frais lors des covoiturages sur la base de 4 à 5 € par personne pour 100 km. Le kilométrage complet du parcours est estimé à 116 km pour le groupe 1 et 145 km pour le groupe2.

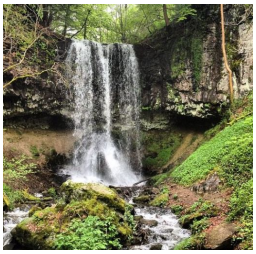
Repas de midi :
Nous avons réservé au restaurant "La Cabanne" à Murat le Quaire
Le menu avec kir + entrée + plat + dessert + café + 1/4 de vin est à **26,50 €**

Choix des plats du repas :
Entrée : Assiette la Cabanne (Pomme de terre, saucisse du Cantal, jambon de pays **ou** mousse d'omble chevalier en gougère,
Plat : Mignon de porc sauce poivre vert (peu relevée) **ou** Dos de colin au beurre du Levant,
Dessert : Moelleux au chocolat et crème Anglaise **ou** Pompadour aux myrtilles.

Inscriptions ;
Date limite **impérative lundi 09 mai** (nous nous sommes engagé à confirmer le nombre de repas et les choix de menus pour cette date).
S'inscrire de préférence par mail auprès de Patrick en précisant notamment:
Si vous souhaitez prendre votre véhicule et si oui combien de places proposez vous,
Si vous serez présent la journée entière, si oui quelle option préférez vous ?
Si vous avez une préférence pour un groupe,
Vos choix de plats pour le restaurant.

groupe 1 : (animateur Daniel)

7h30 départ vers la **cascade du Trador** (47 km, 0h50') . Prendre la direction de Laqueuille, quitter Laqueuille par la D922 en diraction de La Bourboule, après 1,4 km prendre à gauche en direction du Trador, le balisage "cascade" vous amène jusqu'au parking du pont du verdeix.

	Après une balade en sous bois le long du ruisseau "le verdeix" on découvre la superbe cascade du Trador

10h départ vers Murat le Quaire (7 km, 0h15') se garer vers l'office du tourisme. (Voir en fin de document le chapitre consacré à Murat le Quaire).

Point de vue sur la Banne d'Ordanche, sur La Bourboule … architecture	

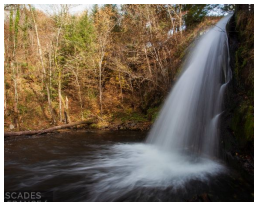
11h30' départ vers le plan d'eau du Pré Cohadon (1 km). De Murat le Quaire prendre la direction de la banne d'Ordanche par la D609

	Plan d'eau de 2,5 ha, à 1100 m d'altitude entre Murat le Quaire et la banne d'Ordanche

12h15' Rendez-vous au restaurant " la Cabanne"qui se trouve au bord du plan d'eau.

groupe 2 : (animateur Patrick)

7h30 départ vers la cascade du gour des chevaux (64 km, 1h05'). Se rendre à la Tour d'Auvergne puis prendre la RD 203 sur 1,7 km en direction de Besse, un peu après le camping de la Chauderie se garer sur la gauche.à hauteur du panneau signalétique ;

	La cascade est au bord de la route. La rivière "la Burande" franchit un gros rocher et forme 2 bassins décrivant un grand S majuscule
Suivant les conditions climatiques et si nous avons le temps, possibilité d'un arrêt rapide à la cascade Sainte Elisabeth (à proximité de la cascade du gour des chevaux) et au lac de la Tour d'Auvergne	

10h départ vers le plan d'eau du Pré Cohadon (21 km, 0h20'). Se rendre à Murat le Quaire puis prendre la direction de la banne d'Ordanche par la D609.

	Plan d'eau de 2,5 ha, à 1100 m d'altitude entre Murat le Quaire et la banne d'Ordanche

11h départ vers Murat le Quaire (1 km) se garer vers l'office du tourisme.
(Voir en fin de document le chapitre consacré à Murat le Quaire).

Point de vue sur la Banne d'Ordanche, sur La Bourboule … architecture	

12h15' Rendez-vous au restaurant " la Cabanne"qui se trouve au bord du plan d'eau.

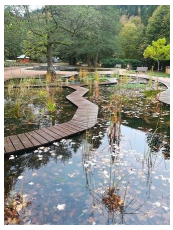
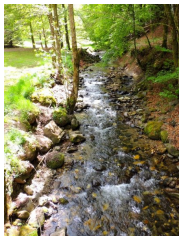
Programme de l'après-midi (animateurs Daniel/Jacques/Patrick).

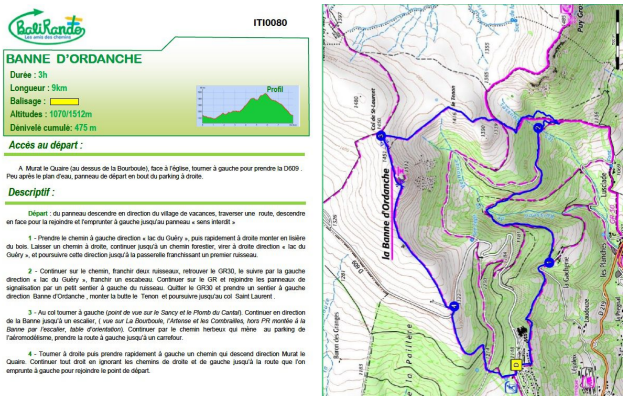
Après le repas pendant une petite promenade digestive autour du plan d'eau du Pré Cohadon nous vous proposerons 3 options (possibilité de faire 3 groupes) :
Visite du scénomusée "la maison de Toinette et la grange de Julien"
Balade à La Bourboule et au parc fenestre.
Rando Banne d'Ordanche.

Retour prévu à Cébazat (55 km, 1h) au plus tard à 18h

Scénomusée à Murat le Quaire
Visite de 14h à 18h
Durée visite 1h30'
Prix 10,20 € par personne
Possibilité de faire des photos
site internet : toinette.com

A 5 km du plan d'eau, balade à La Bourboule et au parc fenestre.
Architecture, fleurs, arbres, eau ...

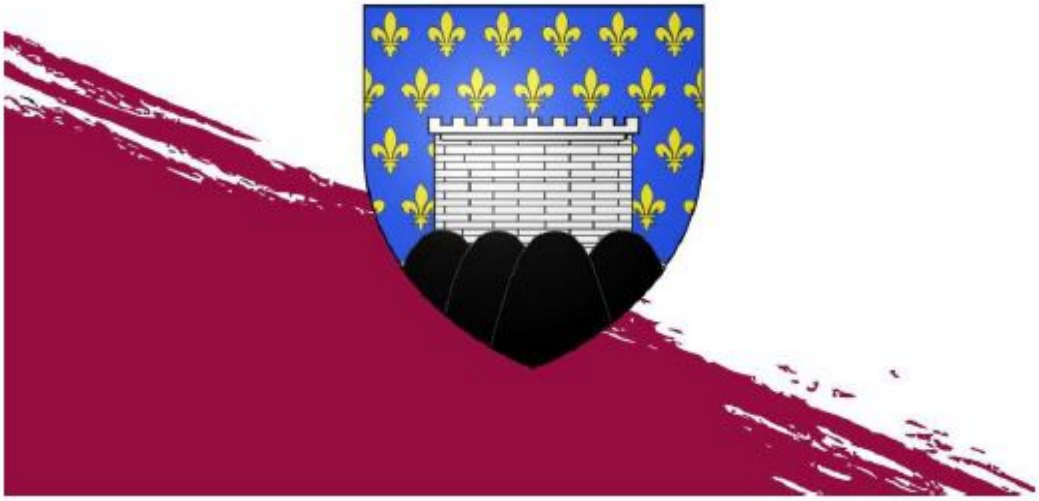

BaliRando
ITI0080
BANNE D'ORDANCHE
Durée : 3h
Longueur : 9km
Balisage :
Altitudes : 1070/1512m
Dénivelé cumulé: 475 m
Profil
Accès au départ :
A Murat le Quaire (au dessus de la Bourboule), face à l'église, tourner à gauche pour prendre la D609 . Peu après le plan d'eau, panneau de départ en bout du parking à droite.
Descriptif :
Départ : du panneau descendre en direction du village de vacances, traverser une route, descendre en face pour la rejoindre et l'emprunter à gauche jusqu'au panneau « sens interdit »
1 - Prendre le chemin à gauche direction « lac du Guéry », puis rapidement à droite monter en lisière du bois. Laisser un chemin à droite, continuer jusqu'à un chemin forestier, virer à droite direction « lac du Guéry », et poursuivre cette direction jusqu'à la passerelle franchissant un premier ruisseau.
2 - Continuer sur le chemin, franchir deux ruisseaux, retrouver le GR30, le suivre par la gauche direction « lac du Guéry », franchir un escabeau. Continuer sur le GR et rejoindre les panneaux de signalisation par un petit sentier à gauche du ruisseau. Quitter le GR30 et prendre un sentier à gauche direction Banne d'Ordanche , monter la butte le Tenon et poursuivre jusqu'au col Saint Laurent.
3 - Au col tourner à gauche (point de vue sur le Sancy et le Plomb du Cantal). Continuer en direction de la Banne jusqu'à un escalier, (vue sur La Bourboule, l'Artense et les Combrailles, hors PR montée à la Banne par l'escalier, table d'orientation). Continuer par le chemin herbeux qui mène au parking de l'aéromodélisme, prendre la route à gauche jusqu'à un carrefour .
4 - Tourner à droite puis prendre rapidement à gauche un chemin qui descend direction Murat le Quaire. Continuer tout droit en ignorant les chemins de droite et de gauche jusqu'à la route que l'on emprunte à gauche pour rejoindre le point de départ.
la Banne d'Ordanche
Col de Laurent
Poly Gon
Saint Ulrich
Le Lac Pendu
Le Lac Gelé
Le Lac Vert
Le Lac Noir

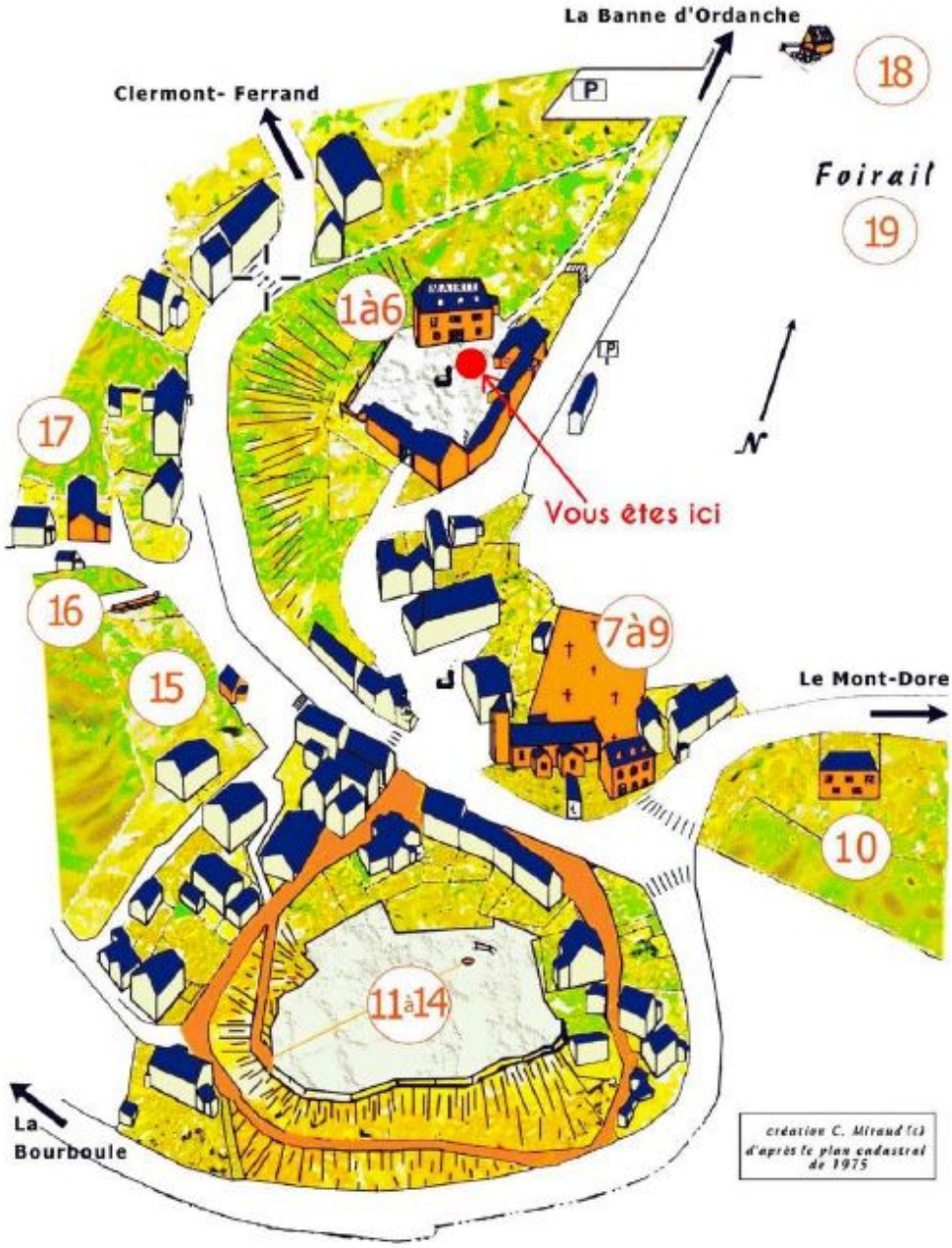
Murat le Quaire

Scénomusée®
La Toinette et Julien

CIRCUIT DE DECOUVERTE DU PATRIMOINE

de Murat-le-Quaire




La Banne d'Ordanche
Clermont- Ferrand
18
Foirail
19
1à6
17
Vous êtes ici
16
7à9
15
Le Mont-Dore
10
11à14
La Bourboule
création C. Miraud (c)
d'après le plan cadastral
de 1975

Ce circuit vous propose de découvrir le village de

Murat-le-Quaire, en traversant plusieurs époques : le Moyen-Âge ainsi qu'une époque plus contemporaine qui a vu arriver le modernisme au village.

Aidez-vous du plan pour découvrir le village et les bornes de découverte du patrimoine !

Murat moderne et contemporain

Bornes 1 à 6 :

1. La "ferme-château"
2. La maison du garde
3. L'étable
4. La fontaine
5. La grange
6. La mairie-école

La vie religieuse

Bornes 7 à 9 :

7. Le cimetière
8. L'église
9. Le presbytère

Le savoir

Borne 10 :

10. La maison du notaire

Murat médiéval

Bornes 11 à 13 :

11. Les remparts du château
12. Le promontoire
13. Le château-fort

La vie quotidienne muratoise

Bornes 14 à 16 :

14. Le bourg
15. Le four à pain
16. Le lavoir-abreuvoir

L'habitat montagnard

Borne 17 :

17. La ferme bloc

La vie économique du village

Bornes 18 et 19 :

18. Le moulin
19. Le foirail

Murat moderne et contemporain

Dans la Cour du Scénomusée, vous trouverez la la ferme-château (borne 1). Ce bâtiment est une gentilhommière, c'est-à-dire une maison luxueuse : pas tout à fait un château et pas non plus une ferme. C'est une bâtisse du 18ème siècle qui possède toute la modernité qu'il était possible d'avoir lors de sa construction. Elle est pourvue de nombreuses cheminées qui permettaient de bien se chauffer lors des hivers rigoureux de la région.

Cette gentilhommière fait office de maison principale, elle est entourée de ses dépendances : la maison du garde (borne 2) qui comme son nom l'indique garde l'entrée de l'enceinte, et l'étable (borne 3) où vivaient les animaux de la ferme. Au milieu de la cour trône une fontaine (borne 4), réel signe de modernité et de progrès. Les gens de maison et de ferme n'étaient plus obligés d'aller chercher l'eau à la rivière souvent bien loin de la demeure, elle était désormais à proximité.

Dans cet ensemble se trouve également la grange (borne 5), également appelée "le fenier", où l'on stockait le foin afin de nourrir les bêtes l'hiver venu.

Enfin, la mairie-école (borne 6) : la gentilhommière a subi bien des changements au 19ème siècle. En 1887, la municipalité acquiert le bâtiment. Il fait l'objet de travaux afin d'accueillir l'école publique du village, rendue obligatoire par la loi du 28 mars 1882, loi Jules Ferry.

Ce bâtiment accueille l'actuelle Mairie ainsi que des salles d'expositions au rez-de-chaussée. L'école se trouve désormais à La Bourboule. Aujourd'hui, le village compte environ 500 habitants. C'est en 1872 qu'il a connu son pic de population avec 1103 habitants.

La vie religieuse

La religion tient une place très importante dans la vie des auvergnats et plus largement dans la France rurale du 19ème siècle. Elle rythme la vie de son commencement à sa toute fin avec le baptême, le mariage et l'enterrement.

Le baptême devait avoir lieu dans les 8 jours après la naissance. *"Encore au début du siècle, le bébé était porté à l'église par sa marraine, enveloppé dans le châle de mariage de sa mère, et lors de la cérémonie on tendait au-dessus de lui le voile de la mariée."* (Usages et traditions, Jean Olléon).

Lors des mariages du 19ème siècle, la mariée ne porte pas de robe blanche : elle est vêtue d'un vêtement de couleur et d'un châle de soie. Elle arbore les bijoux qui lui ont été offerts en règle générale par le fiancé lui même.

Le cimetière (borne 7) est situé à côté de l'église (borne 8). En cas d'épidémie et de nombreux décès, il était plus simple pour les enterrements que le cimetière soit situé à proximité.

Le curé loge dans le presbytère (borne 9). Celui-ci est toujours situé à proximité de l'église.

Le savoir

Au 19ème siècle et aux siècles précédents, l'alphabétisation de la population était faible, un grand nombre de personnes ne savait donc ni lire ni écrire. Le savoir était détenu par quelques personnalités dans le village comme le curé, l'instituteur/trice ou encore le notaire.

La maison du notaire (borne 10) est l'une des plus cossue du village.
Son architecture est différente des autres bâtisses : elle s'apparente à une maison bourgeoise. Un grand soin est apporté à la façade : l'entrée est très ouvragée, une colonne de chaque côté est sculptée dans la pierre, ce qui donne un effet fastueux à cette entrée. Notons les fenêtres en arrondi avec les pierres de taille autour, rares pour Murat : même la gentilhommière (Mairie) n'en est pas pourvue. En effet, la maison du notaire est bien plus récente, elle date de la fin du 19ème siècle environ et a bénéficié de techniques plus modernes que l'actuelle Mairie.

Le Murat médiéval

Murat-le-Quaire est un village ancien : il est cité dans de nombreux textes au Moyen-Âge. Doté d'un château perché sur un relief basaltique[2], il dominait la vallée de la Dordogne.

Cette situation géographique ainsi que la présence de fortifications défensives (borne 11) permettaient de se protéger contre les dangers : envahisseurs, troupes de routiers ou mercenaires...

Cela n'a pourtant pas suffit puisqu'en 1382 durant la guerre de Cent ans[3](1337-1453), des routiers missionnés par les Anglais ont très fortement dégradé et pillé le château (bornes 12 et 13).

Abandonné, le château finira par être détruit à la Révolution[4] et ses pierres serviront à la construction de l'actuelle Mairie.

La vie quotidienne muratoise

Rejoignez le bourg du village (borne 14), siège de la vie quotidienne des habitants. C'est l'endroit le plus animé du village.

On y trouve le four à pain (borne 15), où les habitants viennent cuire leur pain, base de l'alimentation.
Le four est constitué de briques réfractaires[5]: sa bonne marche repose sur la capacité de ses briques à emmagasiner la chaleur puis à la restituer au moment de la cuisson. Il est nécessaire de le faire chauffer un jour au moins avant de pouvoir commencer une cuisson !

Un peu plus bas se trouve le lavoir-abreuvoir (borne 16) : le premier bac servait à désaltérer le bétail et le second était destiné à la lessive ou bugeade faite par les femmes pas plus de deux fois par an. La « lessive » n'était autre que de la cendre, elle pénétrait parfaitement dans les fibres du linge et permettait d'en extraire toutes les impuretés.

L'habitat montagnard

Les maisons de Murat-le-Quaire sont adaptées aux travaux agricoles, mais aussi au climat. Les durs hivers de montagne ont conditionné les habitats et ont donné lieu à un type de bâtisse fréquent dans la région : la ferme bloc (borne 17).

La ferme bloc illustre toute l'importance de la protection face au froid. Le logis est constitué d'une seule pièce où tout le monde vit. Dans cette salle commune se trouvent les lits clos, la cheminée (le "tchantou" où l'on fait la cuisine et l'on se réchauffe) et la grande table où l'on prend les repas.

L'étable, quant à elle, est dans la continuité du logis, séparée de celui-ci par une simple porte. Ainsi, pour aller traire ou nourrir les bêtes, nul besoin de braver la neige ou le givre. De plus, les bêtes dégagent assez de chaleur pour en faire profiter les hommes vivants juste à côté. Le fenier, situé en-dessous de l'étable, permet de stocker le foin et de le descendre directement aux animaux.

Vous pouvez découvrir une reconstitution de salle commune et d'étable au Scénomusée La Maison de la Toinette et La Grange de Julien.

La vie économique du village

Le moulin (borne 18) a été reconstitué selon une architecture de la fin du18ème-début 19ème siècle. C'est un moulin à aube[6] dont la roue est entraînée par le courant de l'eau du ruisseau.

En bois, avec son toit recouvert de chaume[7], il est bas et ramassé, ne laissant que peu de prises aux intempéries.

Haut lieu d'activité, le moulin pouvait selon les régions être à proximité d'une scierie. L'énergie de l'eau entraînait les mécanismes de la scierie et permettait de couper et de transformer le bois. On pouvait trouver des moulins équipés d'un foulon, métier à tisser d'époque, qui permettait de récupérer les fibres destinées au tissage du chanvre.

Un peu plus bas se trouve le foirail (borne 19) ou plus communément le champ de foire. Dans ce lieu se déroulaient les foires où les Muratois pouvaient acheter tout ce qu'ils ne pouvaient produire ou créer (des outils par exemple). C'était aussi l'occasion de vendre leur production : fromages et légumes principalement.

Glossaire

1.Maison bourgeoise : habitation détenue par un propriétaire appartenant à la bourgeoisie. Elle n'est jamais entourée de bâtiments d'exploitation.

2.Basalte : roche magmatique effusive sombre, qui en se refroidissant au contact de l'air et de l'eau donne le basalte.

3.Guerre de Cent ans : 1337-1453, Les français (les Valois) et les anglais (les Plantagenêts) se disputent le trône de France.

4.Révolution Française : période de 1789 à 1799, abolition de la monarchie ; nouveaux rapports politiques et sociaux entre les différentes classes sociales.

5.Briques réfractaires : elles sont très résistantes à la chaleur plus de 1000°C, de plus elles sont capables de restituer la chaleur pour la cuisson.

6.Roue à aube : système rotatif de pales fixées à un axe.

7.Chaume : dans la région de Murat-le-quaire, elle était constituée de seigle, provenant des surplus des récoltes.

Conception et réalisation :
Association Art et Traditions des Monts-Dore
04 73 81 12 28 - info@toinette.com
www.toinette.com

Imprimé par nos soins - Ne pas jeter sur la voie publique